

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ М. И. ГЛИНКИ  
Г. ЕЛЬНИ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ  
(МБУ ДО ДМШ г. Ельни)  
216330 Смоленская область, г. Ельня, ул. Пролетарская, дом 46А  
Тел/ факс: 8-481-46 - 4-27-49

---

**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор МБУ ДО ДМШ г. Ельни  
Е. М. Ворфоломеева  
на основании решения педагогического совета №1  
«30» августа 2022г.



## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**Дополнительной общеразвивающей программы в области  
музыкального искусства «Вокальное исполнительство»  
2022 - 2023 учебный год**

г. Ельня

2022 г.

**Пояснительная записка к учебному плану  
дополнительной общеразвивающей программы в области  
музыкального искусства «Вокальное исполнительство»  
Срок обучения –3 – 4 года  
(возраст 13-17 лет)**

**Пояснительная записка**

Учебный план МБУ ДО ДМШ г. Ельни по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Вокальное исполнительство» разработан в соответствии с Федеральным Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств, разработанных Министерством культуры РФ и зарегистрированных письмом Минкультуры России от 19 ноября 2013 года № 191-01-32/16-ГИ, а также локальных актов и Уставом МБУ ДО ДМШ г. Ельни.

Учебный план позволяет создать реальные условия эффективного развития и обучения детей и подростков, обладающих способностями для дальнейшего получения профессионального образования, требующего знаний, умений и навыков данной программы.

Учебный план соответствует основным целям образовательного учреждения, структура и содержание плана ориентированы на творческое развитие обучающихся. Учебный план имеет необходимое кадровое и учебно-методическое обеспечение.

Учебный план разработан с учетом графика образовательного процесса дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Вокальное исполнительство» и отражает структуру данной образовательной программы, в части: наименования предметных областей и разделов, форм проведения учебных занятий, проведения итоговой аттестации обучающихся с обозначением ее форм и их наименований.

Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся). Объем учебной нагрузки обучающихся, предусмотренный программой рассчитан на мелкогрупповую и групповую работу. Общий объем аудиторной нагрузки обучающихся без учета времени, предусмотренного на участие обучающихся в творческой и культурно – просветительской деятельности школы) не превышает 5 часов в неделю.

Учебный план программы содержит следующие предметные области (далее – ПО):

**- ПО.01. Учебные предметы исполнительской подготовки**

**- ПО.02. Учебные предметы историко – теоретической подготовки**

**Раздел: Аттестация** промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

Предметные области имеют обязательную и вариативную части, состоящие из учебных предметов.

**Обязательная часть** программы представлена следующими предметами:

1. Вокальное исполнительство
2. Музицирование
3. Сольфеджио
4. Беседы о музыке

**Вариативная часть** программы представлена следующими предметами:

1. Вокальный ансамбль
2. Фортепиано

Учебный план рассчитан на 6-дневную учебную неделю. Продолжительность учебного года составляет 35 учебные недели в 1-3(4) классах.

Учебный план  
по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Вокальное исполнительство»

Срок обучения 3 года  
1 вариант

1	2 Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	3 Время в неделях	4 Распределение год, четверть	5 Макс. учеб. нагрузка уч.-ся, ч.	6 Самост. учеб. нагрузка уч.-ся, ч.	Обязательные (аудиторные) учебные занятия				Распределение обязательных (аудиторных) учебных занятий по годам обучения и четвертям													
						7 всего	в том числе			1 год обучения				2 год обучения				3 год обучения					
							8 групповые	9 мелкогрупповые	10 индивидуальные	11 1 четверть (9 недель)	12 2 четверть (7 недель)	13 3 четверть (10 недель)	14 4 четверть (9 недель)	15 1 четверть (9 недель)	16 2 четверть (7 недель)	17 3 четверть (10 недель)	18 4 четверть (9 недель)	19 1 четверть (9 недель)	20 2 четверть (7 недель)	21 3 четверть (10 недель)	22 4 четверть (9 недель)		
<b>Структурный объем ОП</b>				1085	595	490																	
<b>Обязательная часть</b>				875	490	385																	
ПО. 01.	Учебные предметы исполнительской подготовки	105		525	315	210																	
ПО.01. УП. 01	Вокальное исполнительство	105	I-IV	472,5	315	157,5			157,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.01. УП.02	Музцирование	105		52,5		52,5			52,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	
ПО. 02.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки	105		350	175	175																	
ПО.02 УП. 01	Сольфеджио	105	II/II III/II	210	105	105		105		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
ПО.02. УП. 02	Беседы о музыке	70	III/II	140	70	70	70																
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям						385				3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	
Максимальная нагрузка по двум предметным областям				875				7,5				10				10							
Количество контрольных уроков, зачетов, по двум предметным областям			9																				
В.00	Учебный предмет по выбору			210	105	105																	
В.01 УП.01	Вокальный ансамбль	105	I-III/IV	210	105	105		105		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
Всего аудиторная нагрузка с учетом предмета по выбору						490				4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	5	5	
Всего максимальная нагрузка с учетом предмета по выбору				1085				10				12,5				12,5							
А.03.00	Аттестация	Годовой объем в неделях																					
ПА.03.01	Промежуточная	6								2				2				2					













ИА.03. 02	Итоговая аттестация	1								1
ИА.03. 02.01	Вокальноеисполн ительство	0,5								0,5
ИА.03. 02.02	Сольфеджио	0,5								0,5

***Примечание к учебному плану***

1. При реализации дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек, индивидуальные занятия.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом: Вокальное исполнительство – по 3 часа в неделю; Сольфеджио – 0,5 часа в 1 и 2 классах, 3-4 классы- 1 час; Беседы о музыке – 0,5 часа в неделю; Хор – 0,5 часа в неделю;