МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА ИМЕНИ М. И. ГЛИНКИ Г. ЕЛЬНИ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ (МБУ ДО ДМШ г. Ельни)

216330 Смоленская область, г. Ельня, ул. Пролетарская, дом 46A Тел/ факс: 8-481-46 - 4-27-49

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МБУ ДО ДМШ г. Ельни

Е. М.Ворфоломеева

на основании решения педагогического совета №1

«30» августа 2022г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства«Хоровое пение» 2022-2023 учебный год

г. Ельня

2022г.

Пояснительная записка к учебному плану дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» Срок обучения — 8 лет

Пояснительная записка

Учебный план МБУ ДО ДМШ г. Ельни по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение»разработан в соответствии с Федеральным Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с Федеральными Государственными Требованиями к дополнительной предпрофессиональной программе в области искусства «Хоровое пение», утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 01 октября 2018 г. N 1685, в соответствии с Положениями о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств», утвержденном приказом Министерства культуры РФ от 09 февраля 2012 № 86 и Уставом МБУ ДО ДМШ г. Ельни.

Целевая направленность учебного плана состоит в следующем:

- обеспечить усвоение обучающимися обязательного минимума содержания дополнительного предпрофессионального образования на уровне Федеральных государственных требований;
- создать основу для адаптации обучающихся к жизни в обществе, для осознанного выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ;
- обеспечить образовательные потребности и интересы разныхкатегорий обучающихся с различным уровнем учебных возможностей.

Учебный план соответствует основным целям образовательного учреждения, структура и содержание плана ориентированы на творческое развитие обучающихся. Учебный план имеет необходимое кадровое и учебно-методическое обеспечение.

Учебный план разработан с учетом графика образовательного процесса дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Хоровое пение» и отражает структуру данной образовательной программы, установленную ФГТ, в части: наименования предметных областей и разделов, форм проведения учебных занятий, проведения консультаций, итоговой аттестации обучающихся с обозначением ее форм и их наименований.

Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся).

Максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, предусмотренный программой «Хоровое пение» и рассчитанный на индивидуальную, мелкогрупповую и групповую работу (аудиторную и внеаудиторную – самостоятельную) не превышает 26 часов в неделю. Общий объем аудиторной нагрузки обучающихся (без учета времени, предусмотренного на консультации, промежуточную аттестацию и участие обучающихся в творческой и культурно-просветительской деятельности школы) не превышает 14 часов в неделю.

Учебный план программы «**Хоровое пение**» содержит следующие предметные области (далее – ПО):

- ПО.01. Музыкальное исполнительство
- ПО.02.Теория и история музыки

Разделы: консультации, промежуточная аттестация, итоговая аттестация.

Предметные области имеют обязательную и вариативную части, состоящие из учебных предметов.

Обязательная часть программы представлена следующими предметами:

- 1. xop
- 2. фортепиано
- 3. основы дирижирования
- 4. сольфеджио
- 5. слушание музыки
- 6. музыкальная литература (зарубежная, отечественная)

Вариативная часть программы «Фортепиано» представлена следующими предметами:

- 1.постановка голоса
- 2. ансамбль
- 3. элементарная теория музыки

Учебный план рассчитан на 6-дневную учебную неделю. Продолжительность учебного года составляет 32 учебные недели в 1 классе, 33 учебные недели во 2-8 классах без учета аттестационного периода.

Учебный план по дополнительной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства «Хоровое пение»

Срок обучения 8 лет

	частей, предметных областей, в и учебных предметов			год, четверть	ř	ся, ч.	(ay	удиторі	ательны ные) уче нятия									едел	ение			ьны)	` `		-	х) уч				і́ по		_		ия и								
тей, пр					ч-ся,	y4-		В	з том чис	ле	1 го	д обуч	ения		2 год	ц обуче	ения		3год	обуче	кин		4 год	д обуч	ения		5 год	ц обуче	ния		6 го,	д обуч	ения		7 го	д обуч	ения		8 го	д обуч	ения	
1	Наименование часте разделов и уч	Ф Время в неделях	4 зачеты	жзамены	о Макс. учеб. нагрузка у	 Самост. учеб. нагрзука 	∞ Bcero	о групповые	01 мелкогрупповые	индивидуальные	1 четверть (9 недель)	2 четверть (7 недель)	3 четверть (9 недель)	7 четверть (7 недель)	о 1 четверть (9 недель)	2 четверть (7 недель)	3 четверть (10 недель)	5 4 четверть (7 недель)	О 1 четверть (9 недель)	2 четверть (7 недель)	3 четверть (10 недель)	2 4 четверть (7 недель)	4 1 четверть (9 недель)	С 2 четверть (7 недель)	3 четверть (10 недель)	2 4 четверть (7 недель)	8 1 четверть (9 недель)	2 четверть (7 недель)	3 четверть (10 недель)	4 четверть (7 недель)	1 четверть (9 недель)	യ 2 четверть (7 недель)	3 четверть (10 недель)	ж 4 четверть (7 недель)	9 1 четверть (9 недель)	2 четверть (7 недель)	3 четверть (10 недель)	6 4 четверть (7 недель)	В 1 четверть (9 недель)	2 четверть (7 недель)	3 четверть (10 недель)	Ф 4 четверть (7 недель)
	_																																									
Структурныі	й объем ОП	263			4480,5	2141		2	2339,5																																	
Обязательная часть					4035	1976			2059																																	

ПО. 01.	Музыкальное исполни- тельство	263			2576	1301		1	275																																	
ПО.01.	Хор	263	1-7/П, 8/П	VI/T	1283	362	921	921			3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
ПО.02.	Фортепиано	132	1-7/ГV? 8/П	VI/T	1218	688	329			329	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2
ПО.03.	Основы дирижирования	49	7 — 8/П	7	75 1	50 8	25 3			25 3																											0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
ПО. 02.	Теория и история музыки	263			1333	675			658	,																																
ПО.02.	Сольфеджио	263	1-5IV; 6-8/II	6/IV	839,5	461	378,5	378,5			1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.	Слушание музыки	86	3/IV		147	49	86		86		1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1																				
ПО.02.	Музыкальная литература	165	5-8/IV		346,5	165	181,5		181,5														1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5
	торская нагрузка двум учебным областям							19	933		6	6	6	6	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	8,5	8,5	9	9	9,5	9,5	9,5	9,5
н	Лаксимальная пгрузка по двум метным областям				3909	1976		1	933			1	0,5			1	2			1	13			1	3,5			15	i,5			10	5,5		13	7,5	1	19		19	9,5	
заче	Количество грольных уроков, тов, экзаменов по ум предметным областям		44	3																																						
B.00	Вариативная часть				445,5	165		23	80,5																																	

B.01.	Постановка голоса		VI/9	330	115,5	214,5			214,5					0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
В. 02.	Ансамбль	66	VI/9	49,5	16,5	33		33																										1	1	1	1				
В.03.	Элементарная теория музыки	231		99	33	33		33																														1	1	1	1
на	его аудиторская грузка с учетом мативной части						22	213,5		6	6	6	6	7	7	7	7	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	7,5	8,5	8,8	8,5	8,5	8,5	8,5	8,5	8,5	10,5	10,5	5 11	11	11,5	11,5	11,5	11,5
на	о максимальная грузка с учетом вариативной			4354,5	2141		22	213,5			10),5			1	2,5				13,5				14				16				17		1	18,5		20			21	
на	о максимальная грузка с учетом мативной части										Ć				,	7																									
K.03.00	Консультации						1	126																Го	одова	ія наг	рузк	авча	ıcax												
K.03.01	Xop					94	94				1)			1	2				12				12			1	2			1	12			1	12				12	\neg
K.03.02	Сольфеджио					20		20								2				2				2				2				4				4				4	
K.03.03	Фортепиано					10		10																			:	2			:	2				2				4	
K.03.04	Основы дирижирования					2		2																																2	
A.04.00	Аттестация																	Год	дово	ой обт	ьем в	неде	хви																		
HA.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	7									1					1				1				1				I				1				1				-	
ИА.04.01	Итоговая аттестация	2																																						2	

ИА.04.02.0 1	Хоровое пение	1								0,5
MA.04.02.0 2	Сольфеджио	6,5								0,5
ИА.04.02.03	Фортепиано	1								1
Резер	в рабочего времени	8								

Примечание к учебному плану

- 1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия от 11 человек; мелкогрупповые занятия от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек); индивидуальные занятия.
- 2. Учебный предмет «Хор» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 6–8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
- 3. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и других ОП в области музыкального искусства.
- 4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Хор» 1-5 классы по 1 часу в неделю, 6-8 классы по 2 часа в неделю; «Фортепиано» 2 часа в неделю в первом классе, со второго по четвертый классы по 3 часа в неделю, с пятого по восьмой классы по 4 часа в неделю; «Основы дирижирования» 1 час в неделю; «Сольфеджио» 1 час в неделю в первом и во втором классах, с третьего по восьмой 2 часа в неделю; «Слушание музыки» 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» 1 час в неделю.